

AVALIAÇÃO 3º TRIMESTRE LETIVO 2025

| 1º ANO DO ENSINO MÉDIO (1EM) | |
|-------------------------------|--|
| DISCIPLINA | CONTEÚDO DE RECUPERAÇÃO |
| LÍNGUA PORTUGUESA | <p>Livro 1 → Fala e escrita → p. 2-11. Fonemas e letras → p. 12-13 e 17. → Encontros vocálicos: ditongo, tritongo e hiato → p. 14-15. → Encontro consonantal e dígrafo → p. 17.</p> <p>Livro 2 → Variação linguística e adequação linguística → p. 2, 6, 8, 9, 19.</p> <p>Livro 3 → Sentido denotativo, sentido conotativo e ambiguidade → p. 6-15. → Figuras de linguagem: p. 16-36.</p> <p>Livro 4 → Morfemas → p. 3-13. → Processos de formação das palavras → p. 17-28.</p> <p>Livro 5 → Substantivo e adjetivo → p. 2-22. → Artigo e numeral → p. 23-35. → Pronome → p. 33-65.</p> <p>Livro 6 → Modos verbais → 4-7 e 21-29. → Locução verbal → 30-42.</p> <p>Livro 7 → Advérbios e locuções adverbiais → p. 2-17. → Interpretação textual.</p> |
| LITERATURA | <p>Diferença entre poesia e poema</p> <p>Módulo 3 - Págs. 2, 3, 4 – Gêneros literários</p> <p>Módulo 8 – Arcadismo Págs. 4 e 5 – Contexto histórico-cultural e convenções árcades Pág. 5 – Imitação dos clássicos antigos Pág. 6 – Noção de “topos” literário</p> <p>Págs. 9, 10, 11 – temas Págs. 14 e 15 – Neoclassicismo em Portugal</p> |

| | |
|-------------------|--|
| | <p>Pág. 21, 22, 23 – Neoclassicismo no Brasil</p> <p>Pág. 24, 25 – Dor de viver</p> |
| INGLÊS | <p>Simple Present Módulo 2 Págs. 23 e 42 – Simple Present</p> <p>Present Perfect Módulo 4 Pág. 42 – Present Perfect</p> <p>Past Continuous Módulo 4 Pág. 41 – Past Continuous</p> |
| ARTES | Módulo 5 e 6 |
| MATEMÁTICA | <p>Módulo 5: Função quadrática Módulo 8: Geometria Plana: Triângulos e Semelhanças</p> |
| HISTÓRIA | M05 - O mundo moderno europeu e as viagens ultramarinas - Capítulo 1-Consolidação das monarquias na Europa moderna e Capítulo 2 - Renascimento e reformas religiosas. |
| GEOGRAFIA | <p>Módulo – Espaço geográfico e regionalização Capítulo 1 – Espaço geográfico Págs. 4 a 5 Capítulo 2 – Região e regionalização Págs. 24 a 26.</p> <p>Módulo 2 – Cartografia: uma forma de ler o mundo Págs. 10 a 14.</p> <p>Módulo 3 – As bases físicas do Brasil Págs. 12.</p> |

| PROJETO DE V. | Trabalho sobre Protagonismo Juvenil |
|---------------|---|
| BIOLOGIA | <p>Mód. 1. Vida e biosfera. Pág. 3 a 20.</p> <p>Mód. 5 Bases moleculares da vida. Pág. 16 a 29.</p> <p>Mód. 6 Membrana plasmática e citoplasma. Pág. 5 a 20.</p> <p>Mód. 19. Fundamentos da genética. Pág. 3 a 10.</p> |
| QUÍMICA | <p>→ Módulo 02: - As mudanças de estado físico dos materiais (Páginas 11 e 12)</p> <p>→ Módulo 03: - Sistemas homogêneos e heterogêneos (Páginas 03 até 05) - Propriedades das misturas (Páginas 06 e 07)</p> <p>→ Módulo 04: - Átomo (Páginas 11 até 14)</p> <p>→ Módulo 09: - Massa molecular (Página 04) - Balanceamento de equações (Páginas 10 até 12)</p> <p>→ Módulo 12: - Influência do meio na rapidez de uma reação (Páginas 08 até 10)</p> <p>→ Módulo 16: - Lei dos gases (Páginas 05 até 08)</p> |
| FÍSICA | <p>- Estudar pelas listas de exercícios realizados em sala de aula.</p> <p><u>Conteúdos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * Lançamento horizontal e oblíquo; * Leis de Newton; * Trabalho e Potência; * Energia mecânica; * Impulso e quantidade de movimento; |
| SOCIOLOGIA | M05 - O exercício do poder - CAPÍTULO 1 - Política e poder. |

